



COMUNE di TAGLIO DI PO

PROVINCIA DI ROVIGO

Comune del Parco Regionale Veneto del Delta del Po



CONCORSO DI IDEE PER LA "RIQUALIFICAZIONE DELLE AREE CENTRALI DENOMINATE PIAZZA IV NOVEMBRE E PIAZZA VENEZIA"

VERBALE DI ESAME DELLE PROPOSTE

ai sensi dell'art. 107 del D.Lgs. 163/2006 e s.m.i.

Il giorno 2 settembre 2014 alle ore 9.00 presso la sala giunta della sede municipale del Comune di Taglio di Po, sita in piazza IV Novembre n. 5, in seguito ad avviso pubblicato sul sito internet della stazione appaltante, si è riunita la Commissione nominata con Determinazione del RST n. 581 del 18.08.2014 per la valutazione delle proposte riguardanti il Concorso di idee per la "riqualificazione delle aree centrali denominate piazza IV Novembre e piazza Venezia" e composta dai seguenti membri:

- Arch. Paola Dian, in qualità Responsabile del Servizio tecnico del Comune di Taglio di Po, Presidente della Commissione;
- Arch. Davide Zagato, in qualità di rappresentante dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Rovigo, Componente;
- Ing. Valentina Vallin, in qualità di rappresentante dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Rovigo, Componente;
- Arch. Francesco Musco, docente universitario, Componente;
- Sig.ra Francesca Moretto, in qualità di rappresentante delle attività commerciali/produttive di Taglio di Po, Componente.

Funge da segretario verbalizzante il geom. Alessio Mantovani, dipendente del Comune di Taglio di Po.

Il Presidente, verificata la regolarità della costituzione della Commissione, in seduta pubblica dichiara aperta la gara. Non si rilevano intervenuti alla seduta.

Premesso che

- con propria Deliberazione n. 29 del 13.03.2014, la Giunta Comunale approvava il Concorso di idee per la riqualificazione delle aree centrali di Taglio di Po denominate piazza IV Novembre e piazza Venezia;

Ufficio Tecnico - Settore Lavori Pubblici

Handwritten signatures and initials on the right margin:
- A vertical signature in blue ink.
- A signature in black ink.
- A signature in black ink.
- Initials "FM" in black ink at the bottom right.

- con Determinazione del RSt n. 287 del 29.04.2014 veniva approvato il bando e i relativi allegati;
- tale bando di concorso veniva pubblicato all'Albo Pretorio on line, sul sito informatico della Stazione Appaltante e inviato agli Ordini professionali della Provincia di Rovigo per darne la più alta divulgazione;
- nel suddetto bando veniva fissato come termine ultimo per la consegna del plico con la proposta progettuale il giorno 1.07.2014 alle ore 12.00;
- con avviso pubblicato sul sito informatico della Stazione Appaltante il giorno 26.06.2014 veniva concessa una proroga del termine di consegna al 07.07.2014 ore 12.00.

La Commissione prende atto che complessivamente sono pervenuti 22 (ventidue) plichi. Il Presidente procede alla loro numerazione progressiva, da 1 a 22, secondo il numero di protocollo.

Nr.	Prot.	Data
1	7935	26/06/2014
2	7936	26/06/2014
3	8058	30/06/2014
4	8066	30/06/2014
5	8068	30/06/2014
6	8113	01/07/2014
7	8122	01/07/2014
8	8124	01/07/2014
9	8125	01/07/2014
10	8129	01/07/2014
11	8136	01/07/2014
12	8270	03/07/2014
13	8279	03/07/2014
14	8339	04/07/2014
15	8340	04/07/2014
16	8348	04/07/2014
17	8349	04/07/2014
18	8353	04/07/2014
19	8358	04/07/2014
20	8415	07/07/2014
21	8436	07/07/2014
22	8460	07/07/2014






Fase 1

Si procede alla verifica di ammissibilità dei concorrenti, secondo l'ordine di presentazione, mediante l'esame della integrità dei plichi pervenuti e della corretta presentazione in forma anonima.

In tale fase vengono esclusi i plichi:

- "4" con la motivazione che il plico, oltre a non riportare il titolo del concorso, riporta l'indicazione del mittente "Andreazzo Valentina" e quindi non è garantito l'anonimato;
- "14" con la motivazione che non è garantito l'anonimato in quanto il plico riporta il nominativo "Pianta Silvia";
- "16" con la motivazione che il plico riporta una dicitura che non garantisce l'anonimato "busta A n.b. busta B all'interno" e la firma del mittente;
- "18" con la motivazione che non è garantito l'anonimato in quanto il plico riporta il mittente "Ferro arch. Matteo";
- "22" con la motivazione che il plico è pervenuto il giorno "07/07/2014 alle ore 12.16.55" e quindi oltre il termine ultimo di presentazione.

Fase 2

Si procede successivamente al vaglio dei plichi non esclusi, secondo la numerazione crescente, verificando che all'interno siano presenti due buste separate riportanti le diciture rispettivamente "proposta progettuale" e "documenti".

Alle buste interne viene attribuito lo stesso numero del plico, la busta "proposta progettuale" viene aperta per verificare che contenga la documentazione prevista dal bando.

In tale fase viene escluso il plico "6" con la motivazione che gli elaborati interni riportano i dati del concorrente e il timbro professionale.

Sono ammessi alla fase successiva 16 (sedici) plichi corrispondenti ai numeri: 1, 2, 3, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 17, 19, 20 e 21.

Le buste numerate e con la dicitura "documenti" dei concorrenti non esclusi vengono raccolte, inserite in una busta che viene chiusa, sigillata e controfirmata sui lembi da parte dei commissari. La busta viene successivamente riposta in armadio chiuso a chiave inaccessibile ad estranei.

Alle ore 10.50 il Presidente dichiara conclusa la seduta pubblica.

In seduta riservata, il Presidente rilegge i criteri di valutazione riportati all'art. 13 del Bando di gara e le risposte ai quesiti formulati dai concorrenti. Si procede esaminando tutte le buste contenenti le proposte progettuali e la documentazione allegata.



La Commissione sospende la seduta dalle ore 12.30 alle ore 14.00. Durante tale periodo la della sala giunta viene chiusa a chiave e resa inaccessibile ad estranei.

Alle ore 18.00 il Presidente chiude la prima seduta dei lavori e comunica che l'esame dei progetti continuerà il giorno 03/09/2014 a partire dalle ore 9.00 presso la medesima sala.

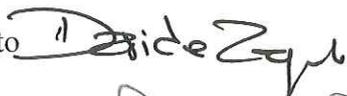
Letto, approvato e sottoscritto.

La Commissione

Paola Dian



Davide Zagato



Valentina Vallin



Francesco Musco



Francesca Moretto



Il segretario verbalizzante

Alessio Mantovani